

BUNADOPPLÆRINGA

Modul 2

Drakthistorie og bindingslære

Tema ■ Drakthistorie

- Bindingslære
- Plagganalyse
- Materiallære

Innhald

- Drakt- og stilhistorie
- Feltarbeid og rekonstruksjon ved NBF
- Materiallære
- Bindingslære
- Sting og saum i folkedraktene
- Småteknikker i bruk i folkedraktene

Læringsmål

- Kjenne til europeisk drakt og stilhistorie
- Gjera greie for dei ulike bindingstypene
- Kunne vurdere plagg ut i frå snitt, material og saum
- Kjenne til prinsippa for rekonstruksjon av bunader

Litteratur til gjennomlesing før samlinga:

- **Europeisk drakthistorie**. Yrkeslitteratur AS, Oslo 1995.
ISBN 978-82-584-0232-6 bokmål
- **Tekstil - Materialkunnskap**. Yrkeslitteratur AS, Oslo 1995.
ISBN 978-82-584-0932-5 nynorsk
ISBN 978-82-584-0233-3 bokmål
- Haugen, Bjørn Sverre Hol: **Norsk Bunadleksikon**, Cappelen Damm AS, 2013, bind 1
ISBN 978-82-496-0756-3 (eller pocketutgåve, 2013 ISBN 978-82-04-10819-7), s. 12-171
Om du har leksikonet i eldre utgåver kan du lese den nye teksten om NBF på www.issuu.com, s. 19-24.
- Moe, Anne Kristin: **Broderte bunader**. s 6-55, s 106-107 og s 176-181.
ISBN 978-91-980785-2-5, Durán Publishing 2014

Tilleggs litteratur:

- Karlberg, Magny: **Frå Versailles til Valdres**, Skald 2015.
ISBN 978-82-7959-227-3
- Pedersen, Kari-Anne: **Folkedrakt blir bunad**, Cappelen Damm AS 2013
ISBN 978-82-02-38940-6

Vi gjer merksam på at Norsk institutt for bunad og folkedrakt/ Valdresmusea har eige butikk. I museumsbutikken på Valdres Folkemuseum finst det ei rekkje bøker og artiklar om bunad og folkedrakter for sal.

Deltakarane sitt utstyr:

- Strømpepinnar nr 2 og 2,5
- Heklenål nr 2 – 2,5
- Fingerbøl (om du bruker det)
- Skrivesaker (blyant, viskelær, penn)
- Skrive- og teikneblokk
- Ringperm
- Saks
- Evt. egne sysaker som nåler, sysaks, voks osv., om de ynskjer det.

Det andre de treng av materialar vil det bli laga materialpakker til ved instituttet.