

Modul 3

Sting, saum og brodering

Innhald

Denne modulen skal gje deltakarane kjennskap til ulike sting- og broderiteknikkar som blir og har vore nytta på folkedraktene.

Omfang

- **Prøvelappar på sting:**
Attersting, kastesting, faldesting, indresaum, pikesting, spilsaum, kryssesting, prikkesting.
- Diverse sting i vadmél (gjentaking av nokre av stinga, men i tjukkare materiale)
- Stakkekantar frå Åmli- 2 stk.

- Knappehull og forsterkingar
Fleire variantar i ull, lin og bomull
- **Prøvelappar på broderi:**
Åmli forkle (sparesaum), Setesdals broderi. Plattsaum, sjattersaum.

Leggsaum, kontursting, tungesting, kjedesting, mille fleur sting, franske knutar, korssting, Austmannarenning, holbeinsting, hullgrunn, enkel og dobbel uttrekksaum, grunn- og kniplingsaum, applikasjon,

Føredrag: «Gull i veggane» med Torild Fossnes

Ein oppmodar om fordjuping og undersøking i eiga distrikt.
Variasjonar og namn vil da variere

- Læringsmål** - Velja å bruke historisk riktige produksjonsteknikkar på rett bunad.
- Brodere og utføre ulike prydsaumteknikkar med for eksempel ullgarn.
 - Kunne sy saman plagg ved hjelp av ulike samansyingsteknikkar teknisk for hand og maskin.
 - Kunne leggje opp og brette plagget ved hjelp av ulike saumteknikkar

Deltakarane sitt utstyr

- perm
- plastlommer
- skrivesaker
- sytråd, kvit og farga
- tråkletråd
- nåler til saum med lin, ull og vanleg sytråd
- knappenåler
- målband
- sømometer
- sysaks og broderisaks
- kritt
- bivoks
- fingerbøl
- broderiramme 12- 15 cm diameter